

*In loving memory of Sister Margaret Therese Hebert  
and dedicated to the Dominican Order*

# Veritas (Truth)

for S.S.A. Voices and Piano

TRADITIONAL LATIN

*Music by*  
JULIE THOMAS  
*Edited by*  
LAURA FARNELL

Musical score for *Veritas (Truth)*, featuring Soprano 1, Soprano 2, Alto, and Piano. The score is in G major and 6/8 time, with a tempo of quarter note = 84-92. The lyrics are "Ver - i - tas!". The piano part includes a dynamic marking of *f* (forte).

Copyright © 2024 JEHMS, Inc.,  
A Division of Alliance Music Publications, Inc.  
P.O. Box 131977, Houston, Texas 77219-1977  
International Copyright Secured All Rights Reserved

6

S1 Ver - i - tas, ver - i -

S2 Ver - i - tas, ver - i -

A Ver - i - tas, ver - i -

6

11

S1 tas!

S2 tas!

A tas!

13

11

*mf*

13

15 *mf*

S1  
Ve - ri - tas ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas lux me - a.

S2  
Ve - ri - tas ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas lux me - a.

A  
Ve - ri - tas ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas lux me - a.

15 *mf*

19 22

S1  
Ve - ri - tas lux me - a, ve - ri - tas lux me - a.

S2  
Ve - ri - tas lux me - a, ve - ri - tas lux me - a.

A  
Ve - ri - tas lux me - a, ve - ri - tas lux me - a.

19 22

23

*mf*

S1  
Ve - ri - tas, \_\_\_\_\_ ve - ri -

*f*

S2  
Ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas lux me - a.

*f*

A  
Ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas lux me - a.

23

29

*f*

S1  
tas, \_\_\_\_\_ ve - ri - tas lux me - a.

*f*

S2  
Ve - ri - tas lux me - a, ve - ri - tas lux me - a.

*f*

A  
Ve - ri - tas lux me - a, ve - ri - tas lux me - a.

27

29

*cresc.*

*f*

31

*mf*

35

37

S1

39 *mp*

Vi - cit om - ni - a ver - i -

S2

*mp*

Vi - cit om - ni - a ve - ri -

A

*mp*

Vi - cit om - ni - a ve - ri -

39

*mp*

44

S1 *mf*  
tas. Mag-na est ver - i -

S2 *mf*  
tas. Mag-na est ve - ri -

A *mf*  
tas. Mag-na est ve - ri -

44 *cresc.* *mf*

50

48

S1 tas et prae - va - le - bit.

S2 tas et prae - va - le - bit.

A tas et prae - va - le - bit.

48 50 *p*

52

S1 *p* ve - ri - tas\_\_ *mp* ve - ri - tas\_\_

S2 *p* et\_\_ *mp* est\_\_

A *p* Mag - na\_\_ *mp* mag - na\_\_

52 *mp*

58 **poco rit.**

S1 prae - va - le - bit,\_\_ prae - va - let -

S2 ve - ri - tas,\_\_ ve - ri - tas,\_\_ ve - ri -

A ve - ri - tas,\_\_ ve - ri - tas,\_\_ ve - ri -

56 **poco rit.**

58 **poco rit.**

*cresc.*

**a tempo**

60 **f** 62

S1  
bit!

S2  
tas!

A  
tas!

**a tempo**

60 **f** 62

64 **f**

S1  
Ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat.

S2  
Ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat.

A  
Ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas cu - rat.

64



68

S1  
Ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat, ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat.

S2  
Ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat, ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat.

A  
Ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat, ve - ri - tas\_\_\_ cu - rat.

68

72

S1  
Ve - ri - tas\_\_\_ lux me - a, ve - ri - tas\_\_\_ lux me - a,

S2  
Ve - ri - tas\_\_\_ lux me - a, ve - ri - tas\_\_\_ lux me - a,

A  
Ve - ri - tas, ve - ri - tas, me - a, ve - ri - tas, ve - ri - tas, me - a,

72

76

S1  
ve - ri - tas lux me - a.

S2  
ve - ri - tas lux me - a.

A  
ve - ri - tas lux me - a *mf* Ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas,

76

*mf*

80

S1  
*mf* Ve - ri - tas, ve - ri - tas,

S2  
*mf* ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas,

A  
ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri - tas,

80

84

83

*ff*

S1  
ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri -

S2  
ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri -

A  
ve - ri - tas, ve - ri - tas, ve - ri -

83

84

*ff*

87 (opt. div.)

S1  
tas!

S2  
tas!

A  
tas!

87