

AD DOMINUM CUM TRIBULARER

JOHANN MICHAEL HAYDN

(1737-1806)

Edited by Martin Banner (ASCAP)

Allegro moderato

Corno I in C
f

Corno I in C
f

Violin I
f

Violin II
f

Soprano
f
Ad Do-mi-num cum tri-bu-la-rer cla-ma-vi

Alto
f
Ad Do-mi-num cum tri-bu-la-rer cla-ma-vi

Tenor
f
Ad Do-mi-num cum tri-bu-la-rer cla-ma-vi

Bass
f
Ad Do-mi-num cum tri-bu-la-rer cla-ma-vi

Cello, Bass & Continuo
f
4# 6 — 6 6 — b6 6 — #6 6
2 5

Copyright © 2019 JEHMS, Inc.

A Division of Alliance Music Publications, Inc.

P.O. Box 131977, Houston, Texas 77219-1977

AMP-1103PS

International Copyright Secured All Rights Reserved.

6

et ex - au - di - vit me. — Do - mi-ne,

et ex - au - di - vit me. — Do - mi-ne,

et ex - au - di - vit me. Do - mi-ne,

et ex - au - di - vit me. Do - mi-ne,

6 5 # — 6 6 5 6 # 7 6 6 5

11

Do - mi - ne li - be - ra, li - be - ra a - ni - mam me - am a

Do - mi - ne li - be - ra, li - be - ra a - ni - mam me - am a

Do - mi - ne li - be - ra, li - be - ra a - ni - mam me - am a

Do - mi - ne li - be - ra, li - be - ra a - ni - mam me - am a

9/4 3 6 5 9/4 3 6 5 4 3 _

16

la - bi-is i - ni - quis et a lin - gua do - lo -

la - bi-is i - ni - quis et a lin - gua do - lo -

la - bi-is i - ni - quis et a lin - gua do - lo -

la - bi-is i - ni - quis et a lin - gua do - lo -

6 6 6 5 b 6# 5b = 6 4

21

sa, et a lin - gua do - lo - sa, a

sa, et a lin - gua do - lo - sa, a

sa, et a lin - gua do - lo - sa, a

sa, et a lin - gua do - lo - sa, a

3 4# 6 6̇ 6 7 6 6̇ b6
2 2 4 2

26

lin - gua do - lo - sa.

lin - gua do - lo - sa.

lin - gua do - lo - sa.

lin - gua do - lo - sa.

Solo

6 6 6 3 6 6 — 6 —
5 4

31

Tutti

36

cum tri - bu - la - rer cla - ma - vi, cla -
 cum tri - bu - la - rer cla - ma - vi, cla -
 cum tri - bu - la - rer cla - ma - vi, cla -
 cum tri - bu - la - rer cla - ma - vi, cla -

7 # 5 # 6 5 7 5